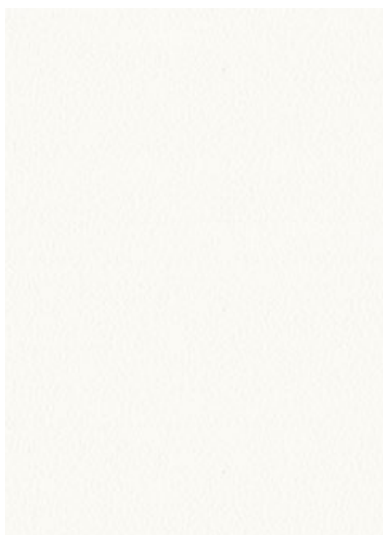


Legno - Wood

Cat. LMI

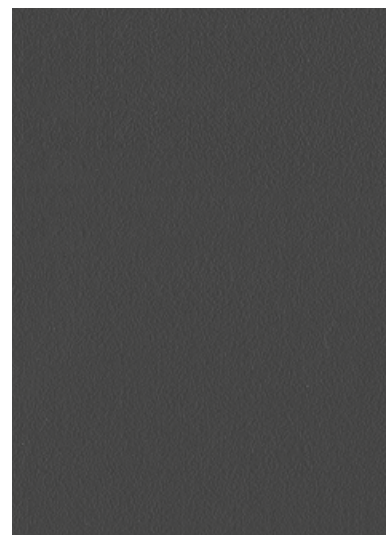
MDF laccato - Lacquered MDF



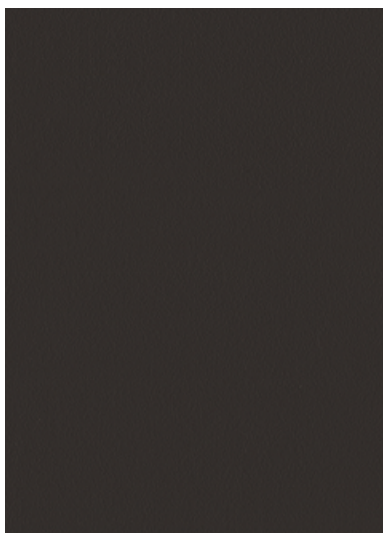
G05
Bianco - White



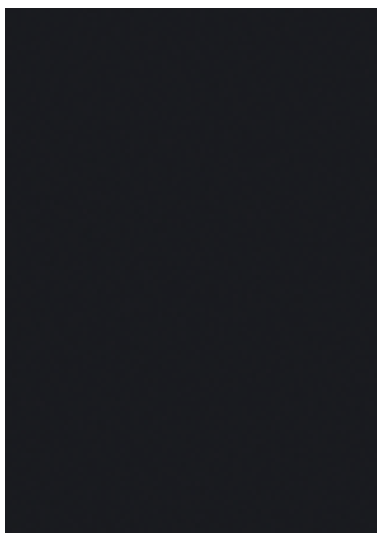
G07
Corda - Sand



G02
Grigio grafite - Graphite grey



G41
Marrone - Brown



G04
Nero - Black

Legno - Wood

MDF laccato - Lacquered MDF

CLASSE: LEGNO

Il legno è un materiale naturale di grande fascino, che aggiunge calore a qualunque spazio. La ricerca nel settore del mobile ha reso possibile la trasformazione del materiale in infinite forme e colori per dare libero spazio alla creatività.

CLASS: WOOD

Wood is a fascinating natural material that adds warmth to any space. Research in the furniture sector has made it possible to transform this material into infinite color shapes, in order to give free space to creativity.

TIPOLOGIA: MDF

Il Medium-density fibreboard (sigla MDF), è un derivato del legno. È il più famoso e diffuso della famiglia dei pannelli di fibra. Ideale per la realizzazione di arredamenti laccati in quanto privo di ondulazioni che possano compromettere il risultato finale del manufatto.

TYPE: MDF

Medium-density fiberboard (MDF) is derived from wood. It is the most famous and widespread of the fiberboard family. Ideal for the realization of lacquered furniture, as it is free of undulations that could compromise the final result of the product.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la periodica pulizia dei piani in MDF utilizzare un panno in microfibra inumidito con prodotti specifici oppure una soluzione di acqua e sapone neutro. Asciugare ad ogni applicazione con un panno asciutto o carta assorbente. Non utilizzare prodotti abrasivi. Non usare prodotti per legno a base di cere o simili che potrebbero rendere lucida la superficie.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del colore.

CLEANING AND MAINTENANCE

For periodic cleaning of MDF tops, use a microfiber cloth moistened with specific products or a solution of water and neutral soap. Dry after each application with a dry cloth or paper towel. Do not use abrasive products. Do not use products for wood based on waxes or similar, as they could make the surface shiny.

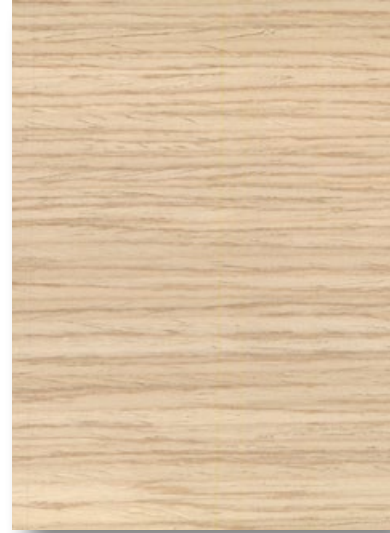
These tips are cleaning recommendations and do not guarantee complete stain removal.

We recommend that you always test the cleaning method on a hidden part of the item to check the resistance of the color.

Legno - Wood

Frassino tinto - Lacquered ash

Cat. LF1



F40
Tinto naturale - Stained natural



F52
Tinto rovere naturale - Stained natural oak



F26
Tinto moro - Stained dark brown



F02
Tinto grigio - Stained grey



F03
Tinto grigio grafite - Stained graphite grey



F24
Tinto noce fiammato - Stained flamed walnut



F05
Tinto bianco - Stained white



F04
Tinto nero - Stained black



F08
Tinto rosso - Stained red



F09
Tinto rosso ciliegia - Stained red cherry



F06
Tinto blu - Stained blue

Legno Wood

Frassino tinto
Lacquered ash

CLASSE: LEGNO

Il legno è un materiale naturale di grande fascino, che aggiunge calore a qualunque spazio. La ricerca nel settore del mobile ha reso possibile la trasformazione del materiale in infinite forme a colori per dare libero spazio alla creatività.

CLASS: WOOD

Wood is a fascinating natural material that adds warmth to any space. Research in the furniture sector has made it possible to transform this material into infinite color shapes, in order to give free space to creativity.

TIPOLOGIA: FRASSINO

Il legno di frassino è un materiale che dura nel tempo, con buona resistenza e flessibilità, grazie alla sua venatura e porosità è ideale per essere tinto.

Il suo colore nativo è piuttosto chiaro; può oscillare dal biondo chiaro, al rosa e al bruno pallido, con eventuali sfumature di verde. Nel nostro campionario è disponibile nella finitura naturale e in numerose varianti tinte: dai classici effetti legno fino ai colori più pop del momento.

Il frassino utilizzato per i nostri materiali è di origine europea. Su richiesta può essere fornito con origine certificata da foreste gestite in maniera corretta e responsabile secondo i rigorosi standard ambientali stabiliti dal circuito FSC.

TYPE: ASH

Ash wood is durable material, with good resistance and flexibility. Thanks to its porosity, it is ideal to be lacquered. Its original color is quite light: it can range from light blond, to pink and pale brown, with possible shades of green. In our set of samples, it is available in the natural finish and in numerous color variations: from the classic wood effects to the most pop colors of the moment.

The ash used for our materials is European, and comes from forests managed in a correct and responsible manner, according to the rigorous environmental standards established by the FSC circuit.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Il frassino è un legno dalla facile pulizia: per rimuovere polvere o leggere macchie consigliamo di strofinare con un panno morbido, all'occorrenza inumidito in una soluzione di acqua calda e sapone neutro, che aiutano a eliminare macchie e aloni senza alterare la bellezza e lucentezza del legno, poi procedere sempre all'asciugatura. Inoltre, è possibile scegliere di utilizzare prodotti specifici per i mobili in legno.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del colore.

CLEANING AND MAINTENANCE

Ash is an easy-to-clean wood: to remove dust or light stains, rub the surface with a soft cloth, if necessary moistened in a solution of hot water or white vinegar, to help eliminate stains without altering the beauty and shine of the wood. Always dry the surface. In addition, you can choose to use specific products for wooden furniture.

These tips are cleaning recommendations and do not guarantee complete stain removal.

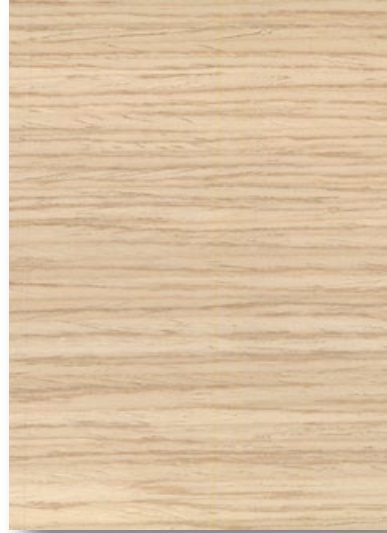
We recommend that you always test the cleaning method on a hidden part of the item to check the resistance of the color.

Legno - Wood

Impiallacciato tinto - Stained veneer

Cat. LI1

Essenza: frassino
Essence: ash



140
Tinto naturale - Stained natural



152
Tinto rovere naturale - Stained natural oak



126
Tinto moro - Stained dark brown

Cat. LI1

Essenza: frassino
Essence: ash



105
Tinto bianco - Stained white



102
Tinto grigio - Stained grey



103
Tinto grigio grafite - Stained graphite grey



104
Tinto nero - Stained black

Cat. LI2

Essenza: noce
Essence: walnut



124
Fiammato - Flamed



108
Tinto rosso - Stained red



109
Tinto rosso ciliegia - Stained red cherry



106
Tinto blu - Stained blue

Essenza: rovere
Essence: oak



122
Naturale - Natural

Legno Wood

Impiallacciato tinto
Stained veneer

CLASSE: LEGNO

Il legno è un materiale naturale di grande fascino, che aggiunge calore a qualunque spazio. La ricerca nel settore del mobile ha reso possibile la trasformazione del materiale in infinite forme a colori per dare libero spazio alla creatività.

TIPOLOGIA: IMPIALLACCIATO

Nella nostra cartella materiali è possibile scegliere tra impiallacciati di essenze diverse: frassino, rovere e noce.

L'impiallacciato è il risultato di un processo di incollaggio di fogli di legno estremamente sottili applicati a supporti di vario tipo per produrre elementi di arredo, che abbiano un aspetto simile al massello ma con migliori prestazioni in termini di resistenza ai tarsi, leggerezza e stabilità nel tempo.

Se esposto alla luce e comunque con il passare del tempo, il colore dell'impiallacciato si altera. Può verificarsi che mobili della stessa tinta acquistati a distanza di tempo, presentino differenze di colore.

Su richiesta, le parti in impiallacciato possono essere fornite con origine certificata da foreste gestite in maniera corretta e responsabile secondo i rigorosi standard ambientali stabiliti dal circuito FSC.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia ordinaria dei piani in impiallacciato utilizzare un panno inumidito con sapone neutro ben diluito in acqua o prodotti specifici. Asciugare sempre ad ogni applicazione con un panno asciutto o carta assorbente. Non utilizzare prodotti abrasivi. In caso di versamenti accidentali di sostanze o liquidi, tamponare immediatamente il piano con carta assorbente o con un panno asciutto e pulito. Evitare la vicinanza con fonti di calore. Esporre in maniera uniforme alla luce i piani in impiallacciato, ad esempio aprendo periodicamente le allunghe dei tavoli che sono riposte all'interno delle strutture, o spostando periodicamente eventuali oggetti come vasi ed accessori appoggiati sulla superficie.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del colore.

CLASS: WOOD

Wood is a fascinating natural material that adds warmth to any space. Research in the furniture sector has made it possible to transform this material into infinite color shapes, in order to give free space to creativity.

TYPE: STAINED VENEER

In our material box, it is possible to choose between different veneer essences: ash, oak and walnut.

Veneered tops are the result of a process of gluing extremely thin sheets of wood applied to various types of supports to produce furnishing elements, which have a similar appearance to solid wood, but with better performance in terms of resistance to woodworms, lightness and greater stability over time.

If exposed to light, and in any case with the passage of time, the color of the veneer changes. It may happen that furniture of the same color purchased after some time, show color differences. Upon request, the veneered parts can be supplied with certified origin from forests managed in a correct and responsible manner, according to the rigorous environmental standards established by the FSC circuit.

CLEANING AND MAINTENANCE

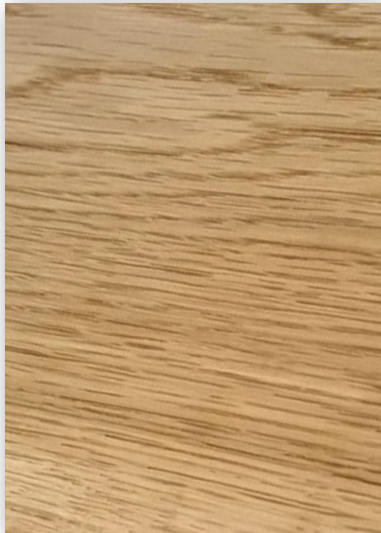
For ordinary cleaning of veneered tops, use a cloth moistened with neutral soap well diluted in water or specific products. Always dry after each application with a dry cloth or paper towel. Do not use abrasive products. In case of accidental spills of substances or liquids, immediately dab the top with paper towel or with a dry and clean cloth. Avoid proximity to heat sources. Evenly expose the veneered tops to light, for example by periodically opening the table extensions that are stored inside the structure, or by moving any object placed on the surface, such as vases and accessories.

These tips are cleaning recommendations and do not guarantee complete stain removal.

We recommend that you always test the cleaning method on a hidden part of the item to check the resistance of the color.

Massello - Solid wood

Cat. LS1



WRI
Rovere bordo dritto
Oak straight edge

Cat. LS2



WNI
Noce bordo corteccia
Walnut bark edge

Legno - Wood

Massello - Solid wood

CLASSE: LEGNO

Il legno è un materiale naturale di grande fascino, che aggiunge calore a qualunque spazio. La ricerca nel settore del mobile ha reso possibile la trasformazione del materiale in infinite forme a colori per dare libero spazio alla creatività.

CLASS: WOOD

Wood is a fascinating natural material that adds warmth to any space. Research in the furniture sector has made it possible to transform this material into infinite color shapes, in order to give free space to creativity.

TIPOLOGIA: MASSELLO

I piani in legno massello sono ricavati dal tronco dell'albero, in particolare dal durame, ovvero la parte più interna e antica di ogni pianta.

Ogni piano presenta caratteristiche uniche in termini di venature e nodi dovute all'origine naturale del materiale. Per raggiungere le larghezze necessarie alla realizzazione di un piano per uso domestico, vengono uniti fra loro diversi listelli cercando di mantenere la maggiore omogeneità possibile.

Il legno poi viene rifinito con una verniciatura protettiva. Per l'origine completamente naturale della materia prima è impossibile produrre due piani identici e ogni piano risulta essere diverso dall'altro.

Le parti realizzate in massello esposte a forti sbalzi di temperatura e/o umidità possono presentare deformazioni, screpolature, piccole crepe: queste caratteristiche sono da considerarsi del tutto naturali (non difetti), determinate dal cambio delle condizioni ambientali. Il legno utilizzato è di origine europea. Su richiesta può essere fornito con origine certificata da foreste gestite in maniera corretta e responsabile secondo i rigorosi standard ambientali stabiliti dal circuito FSC.

TYPE: SOLID WOOD

Solid wood tops are obtained from tree trunks, in particular from the heartwood, the innermost and oldest part of trees. Each top has unique features in terms of grain, due to the natural origin of the material.

To reach the widths necessary for the realization of a top for domestic use, several pieces are joined together, trying to maintain homogeneity. Wood is then finished with a protective varnish. Due to the completely natural origin of solid wood, it is impossible to produce two identical tops, and this is why every top turns out to be different from the other. The parts made of solid wood, if exposed to strong changes in temperature and / or humidity can show deformations or small cracks: these characteristics are to be considered completely natural (not imperfections), determined by the change in environmental conditions. The wood used is of European origin. On request, it can be supplied with certified origin from forests managed in a correct and responsible manner, according to the rigorous environmental standards established by the FSC circuit.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia ordinaria dei piani in legno massello utilizzare un panno inumidito con sapone neutro ben diluito in acqua o prodotti specifici. Asciugare sempre ad ogni applicazione con un panno asciutto o carta assorbente. Non utilizzare prodotti abrasivi. In caso di versamenti accidentali di sostanze o liquidi, tamponare immediatamente il piano con carta assorbente o con un panno asciutto e pulito. Evitare la vicinanza con fonti di calore. Esporre in maniera uniforme alla luce i piani in legno massello, ad esempio aprendo periodicamente le allunghe dei tavoli che sono riposte all'interno delle strutture, o spostando periodicamente eventuali oggetti come vasi ed accessori appoggiati sulla superficie.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

CLEANING AND MAINTENANCE

For the regular cleaning of solid wood tops, use a damp cloth with neutral soap, diluted in water or specific products. Dry after each application with a cloth or paper towel. Do not use abrasive products. In case of accidental release of liquid substances, dab immediately the surface with paper towel or a dry, clean cloth. Avoid proximity to heat sources. Expose the solid wood surfaces to light, for example by opening periodically the extensions of the table that are placed inside the structure, or by moving any object, such as vases and accessories, generally placed on top.

These tips are cleaning recommendations and do not guarantee complete stain removal.